

L'abbaye d'Arthous



Ancienne abbaye fondée au XII^e siècle aux confluences des Landes, du Pays basque et du Béarn, Arthous se dévoile aujourd'hui comme un lieu habité au fil du temps. Occupée par des chanoines prémontrés jusqu'à la Révolution, l'abbaye est transformée en exploitation agricole avant de devenir Monument historique.

Aujourd'hui, l'abbaye ouvre ses portes d'avril à novembre pour vous raconter ses multiples vies...

L'exposition "Il était une fois Arthous", présentée dans les anciennes cellules des chanoines, raconte les 800 ans de l'histoire du monument.



Signataire de la charte MomArt, l'abbaye propose un accueil et des activités adaptées aux familles. Un petit guide ponctue votre visite d'observations et de jeux pour découvrir le monument et ses collections. Partez sur les traces des tailleurs de pierres, revisitez le 1,2,3 soleil avec les plus petits ou encore chassez les animaux sculptés au XII^e siècle ! Ouvrez l'œil !

LE MUSÉE

Les exceptionnelles sculptures de chevaux préhistoriques découvertes dans l'abri Duruthy à Sorde-l'Abbaye, dont l'abbaye d'Arthous est dépositaire, font l'objet d'une exposition de photographies et d'un nouvel espace muséal de valorisation : la Salle des trésors.

• La Salle des trésors

Considérées comme les fleurons de la collection départementale, les trois sculptures de chevaux attribuées au magdalénien moyen (environ 17 000 ans avant le présent), sont exposées dans l'ancienne chapelle privée de l'abbé. La scénographie, qui fait se rencontrer œuvres originales et photographies contemporaines, invite à l'émotion pour mieux appréhender ces chefs-d'œuvre de l'art mobilier paléolithique.



• **"Au grand galop. Duruthy et l'art des origines" - Exposition temporaire**

Atypique dans le monde de la photographie, Claire Artemyz explore l'identité humaine et s'interroge sur les origines de l'homme, portant un regard singulier sur les objets de la Préhistoire. Ses plans resserrés et une utilisation minutieuse du clair-obscur subliment le choix des matières et les gestes opérés par les artistes du Paléolithique, nous plongeant dans un univers mystérieux et onirique. Installée dans l'église, l'exposition réunit une vingtaine de photographies consacrées aux origines de l'art et met la collection départementale de Duruthy en perspective avec les autres collections et grands sites magdaléniens de France, pour un dialogue intime entre l'art et la science.

L'AGENDA 2021 : Sous réserve des mesures gouvernementales et sanitaires qui seront en vigueur pour la période. Retrouvez toute l'actualité de l'abbaye d'Arthous sur Facebook : @Arthous.Landes



Informations pratiques :

L'Abbaye d'Arthous est ouverte : du 1^{er} avril au 15 novembre de 14h à 17h30 / du 1^{er} juin au 30 septembre de 10h30 à 13h et de 14h à 18h. Fermée le lundi, le 1^{er} mai, les 1^{er} et 11 novembre.

Plein tarif : 5€ / Tarif réduit : 3,5€ / Entrée gratuite pour les moins de 18 ans

Renseignements ou réservations au 05 58 73 03 89 ou sur arthous@landes.fr

Facebook : @Arthous.Landes

© Studio Meyranx, F.Blasquez, Marc Van Canneyt et Valériane Alexandre