

Déambulez dans les bâtiments monastiques avec le parcours sonore Trobaïritz

Écoute au casque - Matériel fourni - Sur réservation

Une visite insolite en son 3D

« Trobairitz », un mot étrange et mystérieux ? C'est tout simplement la forme féminine de troubadour en langue d'oc !

Écoutez en son 3D l'histoire imaginée de Béatrice de Die, compositrice bien réelle de la fin du XII^e siècle. Cette création originale raconte que cette femme troubadour vint un jour trouver refuge dans l'abbaye de Sorde pour composer des chansons dans le plus grand secret... Les voix de comédiens et les musiques médiévales guident le public dans les espaces du monastère où histoire et fiction fusionnent subtilement.

Cette expérience est aussi l'occasion de découvrir le son binaural (son 3D pour l'écoute au casque), une technique qui s'approche d'une reconstitution de l'environnement sonore en trois dimensions, comme dans la vie réelle.

Une création de Léa Chevrier pour l'abbaye de Sorde :

Léa Chevrier, ingénieure du son, exerce son métier dans le domaine du podcast et de la création radiophonique ainsi que dans le domaine de l'art sonore. Elle enregistre des sons, en crée d'autres et les agence entre eux pour construire des paysages sonores.



Durée : 45 mn

Tarif : Entrée Abbaye
(4€ / 2€ réduit / gratuit -18 ans)

A partir de 10 ans

Sur réservation